



1929 NOIX DE COCO (The Cocoanuts) de Robert Florey avec G., H. et Z. Marx, Margaret Dumont



1933 LES HOMMES DE LA FORÊT (Man of the Forest) d'Henry Hathaway avec Noah Beery



1935 FURIE NOIRE (Black Fury) de Michael Curtiz avec Paul Muni



1935 LES HORS-LA-LOI (G'Men) de William Keighley avec James Cagney, Edward Pawley



1935 REINE DE BEAUTÉ (Page Miss Glory) de M. LeRoy avec A. Jenkins, F. McHugh, M. Davies



1935 DOCTEUR SOCRATE (Dr Socrates) de W. Dieterle avec Paul Muni, Ann Dvorak



1935 L'HOMME DE FER (Man of Iron) de William McGann avec John Qualen, Mary Astor



1936 TIMES SQUARE PLAYBOY de W. McGann avec Warren William, June Travis, G. Lockhart



1936 GUERRE AU CRIME (Bullets or Ballots) de William Keighley avec Edward G. Robinson



1936 JAIL BREAK de Nick Grinde avec June Travis, Joseph Crehan



1937 SMART BLONDE de Frank McDonald avec Glenda Farrell



1937 LA LOI DE LA FORÊT (God's Country and the Woman) de W. Keighley avec A. Richards



1937 J'AI LE DROIT DE VIVRE (You only live once) de Fritz Lang avec Henry Fonda, Sylvia Sydney



1937 POLICE JUDICIAIRE (Fly Away Baby) de Frank McDonald avec Glenda Farrell



1937 WINE, WOMEN AND HORSES de Louis King avec Peggy Bates



1937 THE ADVENTUROUS BLONDE de Frank McDonald avec Glenda Farrell



1938 BLONDES AT WORK de Frank McDonald avec Glenda Farrell



1938 LA BATAILLE DE L'OR (Gold is where you find it) de Michael Curtiz avec George Brent



1938 ÉCHAPPÉ DE PRISON (Prison Break) d'Arthur Lubin avec E. Pawley, Glenn Strange



1938 TEMPÊTE (The Storm) d'Harold Young avec Charles Bickford



1939 TORCHY BLANE IN CHINATOWN de W. Beaudine avec Tom Kennedy, G. Farrell



1939 TORCHY RUNS FOR MAYOR de Ray McCarey avec Glenda Farrell



1939 MUTINY IN THE BIG HOUSE de William Nigh avec Charles Bickford



1940 HOMMES SANS ÂME (Men without Souls) de Nick Grinde avec Glenn Ford



1941 LA GRANDE ÉVASION (High Sierra)
de Raoul Walsh avec Humphrey Bogart



1941 VIENS AVEC MOI (Come Live with Me)
de C. Brown avec Heidi Lamarr, Ian Hunter



1941 LES PIONNIERS DE LA WESTERN UNION
(Western Union) de F. Lang avec Irving Bacon



1941 L'ENTRAÎNEUSE FATALE (Manpower)
de Raoul Walsh avec Marlene Dietrich



1941 DR JEKYLL & M. HYDE de Victor Fleming
avec J. Barclay, Spencer Tracy, Sara Algood



1941 LE FAUCON MALTAIS (The Maltese Falcon)
de J. Huston avec M. Astor, W. Bond, H. Bogart



1943 LE CHANT DU TEXAS (Song of Texas)
de Joseph Kane avec Roy Rogers



1944 MARINE RAIDERS d'Harold D. Schuster
avec Pat O'Brien, Frank McHugh



1944 LA FILLE DU LOUP-GAROU (Cry of the
Werewolf) d'Henry Levin avec Ona Massen



1944 GENTLE ANNIE (Gentle Annie) d'Andrew
Marion avec Donna Reed, Paul Langton



1945 TARZAN ET LES AMAZONES (Tarzan and the
Amazons) de K. Neumann avec J. Weissmuller



1946 DON GALE, AGENT PRIVÉ (Mysterious
Intruder) de W. Castle avec R. Dix, Ch. Lane



1946 SAN QUENTIN (San Quentin) de Gordon
Douglas avec Byron Foulger



1948 LE TRÉSOR DE LA SIERRA MADRE
de John Huston avec Humphrey Bogart



1948 DU SANG DANS LA SIERRA (Relentless)
de G. Sherman avec R. Young, M. Chapman



1948 LA RIVIÈRE D'ARGENT (Silver River)
de Raoul Walsh avec Errol Flynn



1950 LE FAUVE EN LIBERTÉ (Kiss Tomorrow
Goodbye) de G. Douglas avec James Cagney



1953 KANSAS PACIFIC (Kansas Pacific) de Ray
Nazarro avec H. Shannon, Eve Miller, S. Hayden



1953 JACK SLADE LE DAMNÉ (Jack Slade)
d'Harold D. Schuster avec Mark Stevens



1953 ROMANCE INACHEVÉE (The Glenn Miller
Story) d'A. Mann avec J. Stewart, J. Allyson



1955 LE TRÉSOR DES COLLINES ROUGES (Treasure
of Ruby Hills) de F. McDonald avec Zachary Scott



1956 COUP DE FOUET EN RETOUR (Backlash)
de John Sturges avec Richard Widmark



1957 TERRE SANS PARDON (Three Violent People)
de Rudolph Maté avec Charlton Heston



1964 CONDAMNÉ À ÊTRE PENDU (Law of the
Lawless) de W. Claxton avec Bruce Cabot